

# JOEL - A tribute to Billy Joel

## Input Instrument

1	BD	BETA 52 oder ähnlich
2	SN Top	SM 57 oder ähnlich
3	SN bottom	SM 57 oder ähnlich
4	HH	KM 184 oder ähnlich
5	T1	Sennheiser e904 der ähnlich
6	T2	Sennheiser e904 der ähnlich
7	T3	Sennheiser e904 der ähnlich
8	T4	Sennheiser e904 der ähnlich
9	OH Links	KM 184 oder ähnlich
10	OH Rechts	KM 184 oder ähnlich
11	Bass	
12	Git Mirco	Mic SM57 oder ähnlich
13	Git Josch	DI Box
14	Sax	Wird mitgebracht
15	Key L	DI Box
16	Key R	DI Box
17	Piano L	DI Box
18	Piano R	DI Box
19	Akkordeon	Mic SM57 oder ähnlich
20	Sax 2	SM 57 oder ähnlich
21	Perc OH R	KM 184 oder ähnlich
22	Conga	Mic SM57 oder ähnlich
23	Bongo	Mic SM57 oder ähnlich
24	SPDs	DI Box
25	Klick	DI Box
26	Zuspieler L	DI Box
27	Zuspieler R	DI Box
28	Voc Mirco (E Git)	Mic Kabel SM58 oder ähnlich
29	Voc Jürgen (Sax)	Mic Kabel SM58 oder ähnlich
30	Voc Andre (Keys)	Mic Kabel SM58 oder ähnlich
31	Voc Josch (A Git)	Mic Kabel SM58 oder ähnlich
32	Voc Andy	Funk Mic

Stand: 08.01.25

## Monitoring

AUX1	Voc Andy	InEar Funk wird mitgebracht
AUX2	Josch Git	InEar wird mitgebracht
AUX3	Andre Keys	InEar wird mitgebracht
AUX4	Jürgen Sax	<b>Wedge bitte bereitstellen!!!</b>
AUX5	Mirco Git	InEar wird mitgebracht
AUX6	Jochen Bass	InEar wird mitgebracht
AUX7	Herb Drums	InEar wird mitgebracht
AUX8	Mark Percussion	InEar wird mitgebracht
AUX9		
AUX10		
OUT 11	MAIN L	
OUT 12	MAIN R	

## TONTECHNIK

Wir bringen unser eigenes Digitalpult inkl. Stagebox mit!  
Allen&Heath SQ5  
Bitte CAT5 Leitung zwischen FOH und Bühne bereitstellen

**Weitere Fragen? Bitte einfach anrufen!**

**Christian Kauffeld 0151 54 28 59 76**

## LICHTTECHNIK

Wir bringen unser eigenes Lichtpult mit!  
Bitte CAT5 Leitung zwischen FOH und Bühne bereitstellen

**Weitere Fragen? Bitte einfach anrufen!**

**Benny Müller 01 73 74 19 48 2**