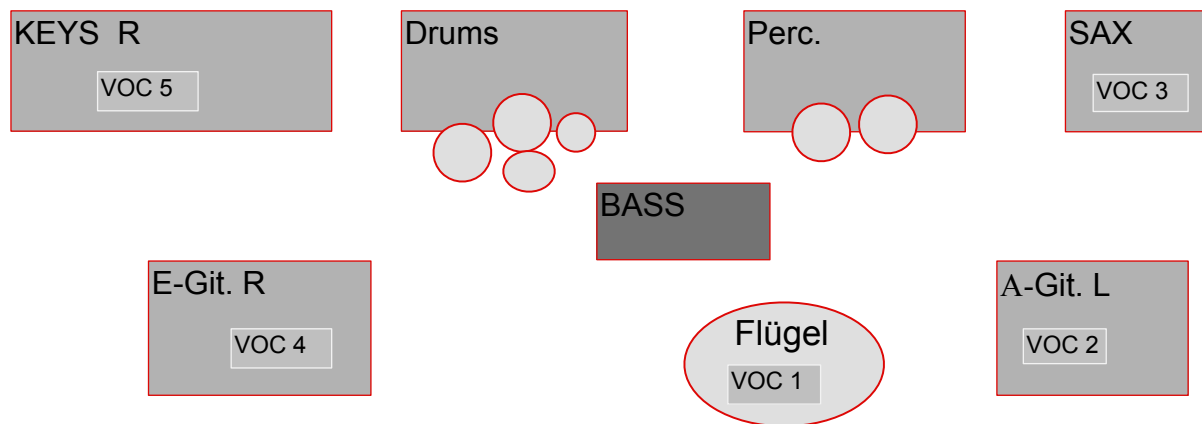


Bühnenplan Joel:



Die hintere Reihe mit Key, Drums, Perc. und Sax, wenn möglich, mit Podesten erhöht.